

Galerías de Barcelona Inauguraciones recientes

Jaime Pitarch presenta obras encargadas por él a otras personas

JUAN BUFILL

Barcelona

A punto de acabar la temporada y esperando que haga lo propio (acabar) la archimencionada crisis económica, lo cierto es que las galerías de Barcelona organizan muchas exposiciones con obras recientes a la venta y que algunas están teniendo mucho éxito: la de Samuel Salcedo en 3 Punts, por ejemplo. [...]

Jaime Pitarch. La coherencia de este artista barcelonés es conceptual y no formal. Hasta ahora ha realizado obras muy interesantes con distintos medios (fotografía, vídeo, collage). En esta ocasión renuncia a su imaginación plástica, fuerza la máquina neoconceptual y propone una experiencia procesual a lo Sophie Calle, en una de esas exposiciones que no se pueden disfrutar sin la muleta de un discurso explicativo. Expone, por ejemplo, una serie de vulgares retratos que parecen ser autorretratos. En realidad, el trabajo del artista consistió en caracterizarse, en dejarse barba o afei-

NEOCONCEPTUAL

Pitarch se dejó barba para ser retratado, en días distintos, por un dibujante callejero

társela para ser retratado, en días distintos, por el mismo dibujante callejero, en la Rambla de Barcelona. Otra obra es una naturaleza muerta cuya materia prima fue escogida por una mujer ciega, con criterios táctiles y no visuales, y pintada por Leticia Feduchi. *Angels Barcelona. Pintor Fortuny, 27. Hasta el 5 de septiembre (agosto cerrado).*